

Pressemitteilung

186/2024

2.001 Zeichen

Acoustic-/Bluegrass-Konzert „Coppo – Kaerner – Lowell“ im MAKkultur

Marktredwitz, 24. September 2024. Wer sich für die Acoustic Music / Bluegrass Szene dies- und jenseits des Atlantiks interessiert, dem mögen die drei Namen Coppo – Kaerner – Lowell nicht unbekannt sein.

Der gefeierte Songwriter und Flatpicking-Stylist John Lowell hat einen legendären Status unter den Liebhabern zeitgenössischer amerikanischer Folkmusik. Seine Persönlichkeit strahlt durch seine Musik und seine Arbeit auf der Bühne und macht ihn zu jemandem, den jeder kennenlernen möchte. Als moderner Troubadour ist John Lowell seit Jahrzehnten eine Kraft und eine ehrliche Stimme in der Musik, und er ist noch lang nicht damit fertig.

Martino Coppo, Jahrgang 1958, fühlte sich schon früh zur amerikanischen Folkmusik hingezogen. Er begann im Alter von 13 Jahren mit dem Gitarrenspiel und kam, gegen Ende der 70er Jahre, zur Mandoline. Zu dieser Zeit war er maßgeblich beeinflusst von Leuten wie Sam Bush und NGR, Nitty Gritty Dirt Band, David Grisman und Tony Rice. Mit seiner Band Red Wine spielt er intensiv in ganz Italien, Europa und den USA.

Thomas Kaerner stammt aus einem kleinen Dorf in Bayern und ist ein Multiinstrumentalist mit jahrzehntelanger Erfahrung als Tour- und Session-Spieler in verschiedenen Stilrichtungen und Bands, und bildet mit seinem

geschmackvollen Bassspiel und seinen präzisen Gesangsharmonien das Fundament für das Trio. Mit seiner Kreativität und seinem tiefen Musikverständnis erweitert sein Geist und seine Erfahrung den Horizont eines jeden Musikliebhabers.

Was wie eine Anwaltskanzlei klingt (einer der Herren ist tatsächlich Jurist) ist ein internationales Trio von erfahrenen Musikern, verbunden durch die Liebe zur American Roots Music. Die Unterschiede von Herkunft und Sprache spielen keine Rolle mehr im Zusammenklang der Instrumente und Stimmen.

Der Eintritt zum Konzert, welches durch den Weltladen Marktredwitz organisiert wird, ist frei, freiwillige Spenden sind willkommen. Das Konzert beginnt am 10. Oktober 2024 um 19.30 Uhr im MAKkultur, Markt 58. Einlass ist bereits um 19.00 Uhr.